

<u>Signatura</u>	<u>Loc</u>	<u>Título</u>
	S-M	<u>Baby Noah : expedición de animales</u>
004 POR	S-AD	<u>¿Por qué no se hielan los pies de los pingüinos? : y 114 pre</u>
028 CAV ani	S-AD	<u>Animación a la lectoescritura : actividades para educación p</u>
082 LUC	S-AD	<u>Luces, trazos y palabras : homenaje artístico-literario a Mi</u>
1 SAV ave	S-AD	<u>La aventura de pensar</u>
159 AGU ten	S-AD	<u>Tenemos que hablar : cómo evitar los daños del divorcio</u>
159 BAR niñ	S-AD	<u>El niño deprimido : causa, evaluación y tratamiento</u>
159 DEB cre	S-AD	<u>Creatividad : 62 ejercicios para desarrollar la mente</u>
159 GAR pro	S-AD	<u>Programa para mejorar el sentido del humor : ¡porque la vida</u>
159 WIL con	S-AD	<u>Contra la felicidad : en defensa de la melancolía</u>
17 RUI pla	S-AD	<u>Placer contra placer</u>
2 DRO rel	S-AD	<u>La religión explicada a mi hija</u>
2 ZIT rel	S-AD	<u>Las religiones del mundo</u>
336 GAR cri	S-AD	<u>La crisis de las haciendas locales : de la reforma administr</u>
339 ALL eur	S-AD	<u>Europa en el mercado español : mercaderes, represalias y con</u>
347 AGU con	S-AD	<u>Con mamá y con papá</u>
364 MAN	S-AD	<u>Manual de atención social al inmigrante</u>
391 SOU int	S-AD	<u>Introducción a la historia de la indumentaria en España</u>
393 DIN neg	S-AD	<u>La negra señora : antropología de la muerte y el luto</u>
398 ALO eco	S-AD	<u>Ecos de Navidad</u>
502 QUE pai	S-AD	<u>Un país sorprendente. Tierra de contrastes</u>
51 PAE mat	S-AD	<u>Matemática, ¿estás ahí? : sobre números, personajes, problem</u>
524 BRU atl	S-AD	<u>Atlas de las estrellas</u>
574 PLA	S-M	<u>Planeta blanco</u>
582 HAG sab	S-AD	<u>La sabiduría de los árboles : historia, folclore, simbolismo</u>
582 ORI hon	S-AD	<u>Hongos y setas : tesoro de nuestros montes</u>
591 RUH nat	S-AD	<u>La naturaleza en tu jardín : guía práctica para conocer y ac</u>
611 WEL cui	S-AD	<u>Cuida tu espalda : ejercicios y masajes para aliviar el dolo</u>
613 BES ayu	S-AD	<u>Ayúdame a crecer sano : alimentación inteligente para tus hi</u>
613 SAN cie	S-AD	<u>La ciencia de la revitalización : ¡mejora tu calidad de vida</u>
615 CAN cua	S-AD	<u>Cuaderno botánico de Flores de Bach : una guía científica pa</u>
615 CHE pla	S-AD	<u>Plantas medicinales</u>
616 FLE ori	S-AD	<u>El origen emocional de las enfermedades : guía práctica para</u>
616 GRE com	S-AD	<u>Comprender el autismo</u>
618 ODI	S-AD	<u>La odisea de la vida : imágenes del documental de Nils Taver</u>
635 BOU org	S-AD	<u>Orquídeas</u>
635 EDW tec	S-AD	<u>Técnicas de jardinería : una completa guía sobre técnicas, d</u>
64 CAS aju	S-AD	<u>Ajuste de cuentas</u>
641 ARG atr	S-AD	<u>Atrévete a cocinar</u>
641 ARG del	S-AD	<u>Delicias</u>
641 CUA	S-AD	<u>400 recetas come sano : basadas en la dieta mediterránea</u>
641 FLE coc	S-AD	<u>Cocina para 2 : las recetas del programa de TV</u>
641 GRA com	S-AD	<u>Comida deliciosa sin gluten, trigo ni lácteos</u>
641 LEA lib	S-AD	<u>El libro imprescindible de las técnicas de cocina : triturar</u>
641 RAD com	S-AD	<u>Comer en España, beber en España : un viaje culinario región</u>
663 LOP vin	S-AD	<u>El vino lo dejo en tus manos : 100 vinos españoles que no pu</u>
689 BRI	S-AD	<u>Bricolaje</u>
7 NAC mar	S-AD	<u>Las maravillas del mundo</u>
726 QUE pai	S-AD	<u>Un país sorprendente. Monumental y sacro</u>
739 ARE met	S-AD	<u>El metal : técnicas de conformado, forja y soldadura</u>
741 REP	S-AD	<u>La representación de la representación : danza, teatro, cine</u>
745 IDE	S-AD	<u>Ideas para decorar : barnices, pigmentos, esmaltes, adornos</u>
746 PUN	S-AD	<u>Punto de cruz : más de 200 motivos para bordar</u>
747 VID	S-AD	<u>La vida en color : 60 ideas para ambientar tu hogar</u>
791 CAP his	S-AD	<u>Historia del cine español</u>
796 ENC	S-AD	<u>Enciclopedia visual de los deportes</u>
948 (4) LEG	S-AD	<u>La Edad Media explicada a los jóvenes</u>
B ESC	S-AD	<u>Las escandalosas : veinte mujeres que han hecho historia</u>
Bebés	B	<u>El huevo de Nené Bubú</u>
Bebés	B	<u>La canción de Nené Bubú</u>
Bebés	B	<u>¡Un atasco con sorpresa!</u>
Bebés	B	<u>Osito y sus amigos</u>
Bebés	B	<u>Vehículos de trabajo</u>
Bebés	B	<u>Vehículos de ayuda</u>
Bebés	B	<u>El tesoro de Nené Bubú</u>
Bebés	B	<u>Los animales salvajes</u>

<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>Pocoyo 4 : aprende riendo</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>Pocoyo 3 : aprende riendo</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>Baby Monet : descubriendo las estaciones</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>Pocoyo 5 : aprende riendo</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>Pocoyo 6 : aprende riendo</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>La rana Nana visita a su hermana</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>La rana visita el bosque</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>El gato juega con sus amigos</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>El pato va a la charca</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>El patito era un cisne</u>
<u>Bebés</u>	<u>S-M</u>	<u>El gato llega a la granja</u>
<u>C COM</u>	<u>S-AD</u>	<u>Los combates cotidianos</u>
<u>C COM</u>	<u>S-AD</u>	<u>Lo que de verdad cuenta--</u>
<u>C COM</u>	<u>S-AD</u>	<u>Tantas pequeñas cosas--</u>
<u>C ROD</u>	<u>S-AD</u>	<u>Las tres maldiciones de Úrsula Brull</u>
<u>CYL 069 JEP</u>	<u>S-AD</u>	<u>La necrópolis de época visigoda de Espirido-Veladiez : fondos</u>
<u>CYL 502 GUI</u>	<u>S-AD</u>	<u>Guía básica para la interpretación de los hábitats de interés</u>
<u>CYL 595 AGU</u>	<u>S-AD</u>	<u>Las mariposas diurnas de Castilla y León : (Lepidópteros Rop</u>
<u>CYL 595 AGU</u>	<u>S-AD</u>	<u>Las mariposas diurnas de Castilla y León : (Lepidópteros Rop</u>
<u>CYL 640 AGU</u>	<u>S-AD</u>	<u>Agua y salud en Castilla y León : recorrido por los principa</u>
<u>CYL 640 HOT</u>	<u>S-AD</u>	<u>Hoteles con duende de Castilla y León</u>
<u>CYL 640 POS</u>	<u>S-AD</u>	<u>Posadas Reales de Castilla y León</u>
<u>CYL 726 NAV</u>	<u>S-AD</u>	<u>La Colegiata de Toro</u>
<u>CYL 913 CAS</u>	<u>S-AD</u>	<u>El sendero GR-14 en la provincia de Zamora : Parque natural</u>
<u>CYL 913 ESQ</u>	<u>S-AD</u>	<u>La ciudad de la plata</u>
<u>CYL 913 FRE</u>	<u>S-AD</u>	<u>GR 26 y GR 89 : los senderos de tierra de campos</u>
<u>CYL B CAS</u>	<u>S-AD</u>	<u>Castellanos y leoneses por derecho : las entrevistas en El</u>
<u>CYL CAT cat</u>	<u>S-AD</u>	<u>Català-Roca : imágenes de Castilla y León</u>
<u>FRA LEO *</u>	<u>S-I</u>	<u>L'opéra de la lune</u>
<u>FRA LEO *</u>	<u>S-I</u>	<u>Lettre à Emilie</u>
<u>I- VER LEE</u>	<u>S-I</u>	<u>Leer sienta bien</u>
<u>I-NAR CEN art</u>	<u>S-I</u>	<u>Bajo el hechizo de la luna : arte para niños de los más gra</u>
<u>I-NAR CEN</u>	<u>S-I</u>	<u>De camino a la escuela</u>
<u>I-NAR CEN</u>	<u>S-I</u>	<u>Una escuela como la mía : homenaje especial a todas las escu</u>
<u>I-NAR CEN cre</u>	<u>S-I</u>	<u>¡No sé que hacer! : 1001 ideas para no aburrirse nunca</u>
<u>I-NAR CEN cre</u>	<u>S-I</u>	<u>El gran libro anti-aburrimiento</u>
<u>I-NAR CEN his</u>	<u>S-I</u>	<u>Un puerto a través del tiempo : un viaje de 10 .000 años desd</u>
<u>I-NAR CEN his</u>	<u>S-I</u>	<u>La biblia : historias de Dios</u>
<u>I-NAR CEN let</u>	<u>S-I</u>	<u>Mi primera ortografía Everest</u>
<u>I-NAR CEN lye</u>	<u>S-I</u>	<u>Mi madre la Oca</u>
<u>I-NAR CEN lye</u>	<u>S-I</u>	<u>A la sombra del olivo : el Magreb en 29 canciones infantiles</u>
<u>I-NAR CEN lye</u>	<u>S-I</u>	<u>Rossini y La Cenicienta</u>
<u>I-NAR CEN viv</u>	<u>S-I</u>	<u>¿Por qué tenemos que comer?</u>
<u>I-NAR CEN viv</u>	<u>S-I</u>	<u>La naturaleza y sus cambios mes a mes</u>
<u>I-NAR CEN viv</u>	<u>S-I</u>	<u>Mi primer atlas ilustrado del mundo animal</u>
<u>I-NAR LIT ala</u>	<u>S-I</u>	<u>Las cosas perdidas</u>
<u>I-NAR LIT ana</u>	<u>S-I</u>	<u>Guarda el secreto : manual para brujas</u>
<u>I-NAR LIT ana</u>	<u>S-I</u>	<u>La primera tarde después de Navidad</u>
<u>I-NAR LIT bri</u>	<u>S-I</u>	<u>El cartero de los sueños</u>
<u>I-NAR LIT ede</u>	<u>S-I</u>	<u>Leyendas de Bécquer contadas a los niños</u>
<u>I-NAR LIT fak</u>	<u>S-I</u>	<u>Las trece en punto</u>
<u>I-NAR LIT fio</u>	<u>S-I</u>	<u>La creación</u>
<u>I-NAR LIT fio</u>	<u>S-I</u>	<u>Pralino</u>
<u>I-NAR LIT fio</u>	<u>S-I</u>	<u>El sonido de los colores</u>
<u>I-NAR LIT gad</u>	<u>S-I</u>	<u>El príncipe feliz</u>
<u>I-NAR LIT juv</u>	<u>S-I</u>	<u>Uma , la pequeña diosa</u>
<u>I-NAR LIT juv</u>	<u>S-I</u>	<u>El naufragio del Zéfiro</u>
<u>I-NAR LIT kat</u>	<u>S-I</u>	<u>¡Hay un copiote en clase!</u>
<u>I-NAR LIT kik</u>	<u>S-I</u>	<u>Kika superbruja y el libro de los hechizos</u>
<u>I-NAR LIT kik</u>	<u>S-I</u>	<u>El hechizo fantasma</u>
<u>I-NAR LIT lbr</u>	<u>S-I</u>	<u>El misterio de los huevos de oro</u>
<u>I-NAR LIT mar</u>	<u>S-I</u>	<u>Marcos Mostaza Uno</u>
<u>I-NAR LIT mar</u>	<u>S-I</u>	<u>Marcos Mostaza dos</u>
<u>I-NAR LIT mon</u>	<u>S-I</u>	<u>El cernícalo Porqué</u>
<u>I-NAR LIT nin</u>	<u>S-I</u>	<u>La bicicleta robada</u>
<u>I-NAR LIT nin</u>	<u>S-I</u>	<u>El detective disfrazado</u>
<u>I-NAR LIT pea</u>	<u>S-I</u>	<u>Hugo en el castillo del terror</u>
<u>I-NAR LIT pea</u>	<u>S-I</u>	<u>El Capitán Gancho Pérez y los versos de Odas John</u>
<u>I-NAR LIT pil</u>	<u>S-I</u>	<u>El inspector Pildorín</u>
<u>I-NAR LIT poe</u>	<u>S-I</u>	<u>4 poemas de Pablo Neruda y un amanecer en la isla</u>
<u>I-NAR LIT poe</u>	<u>S-I</u>	<u>Coplas del dragón desdentado y otros poemas</u>
<u>I-NAR LIT poe</u>	<u>S-I</u>	<u>Lo mejor del mundo son los niños</u>

<u>I-NAR LIT rit</u>	<u>S-I</u>	<u>Rita en el polo</u>
<u>I-NAR LIT rit</u>	<u>S-I</u>	<u>Rita y los ladrones de tumbas</u>
<u>I-NAR LIT rit</u>	<u>S-I</u>	<u>Rita Robinson</u>
<u>I-NAR LIT ser</u>	<u>S-I</u>	<u>El saltaestrellas : diario de un genio del cartón</u>
<u>I-NAR LIT sie</u>	<u>S-I</u>	<u>Don Agapito, el apenado</u>
<u>I-NAR LIT sop</u>	<u>S-I</u>	<u>Las palabras del agua</u>
<u>I-NAR LIT tar</u>	<u>S-I</u>	<u>¡No mires ahora!</u>
<u>I-NAR LIT tea</u>	<u>S-I</u>	<u>La tortuga gigante de Galápagos : tragedia en cinco actos pa</u>
<u>I-NAR LIT tra</u>	<u>S-I</u>	<u>Rosa y Trufo : una historia de amor ; Trufo y Rosa : una his</u>
<u>ING LEO *</u>	<u>S-I</u>	<u>Doña Cabra y sus siete cabritillos = Mrs Goat and her seven</u>
<u>ING LEO *</u>	<u>S-I</u>	<u>Spend a day on the farm</u>
<u>ING LEO *</u>	<u>S-I</u>	<u>Snow White = Blancanieves y los siete enanitos</u>
<u>ING LEO *</u>	<u>S-I</u>	<u>La culpa es de Oscar = Oscar gets the blame</u>
<u>ING LEO *</u>	<u>S-I</u>	<u>La historia de Tucán = Two can Toucan</u>
<u>ING LEO **</u>	<u>S-J</u>	<u>Pippi Longstocking</u>
<u>I-VE EDV</u>	<u>S-I</u>	<u>Nilo y Zanzíbar</u>
<u>I-VE PEA</u>	<u>S-I</u>	<u>El collar de penas</u>
<u>I-VE PEQ</u>	<u>S-I</u>	<u>El avión de Simón</u>
<u>I-VER B</u>	<u>S-I</u>	<u>El capitán Barbaspín y su cuadrilla</u>
<u>I-VER BAR</u>	<u>S-I</u>	<u>Cómo como</u>
<u>I-VER BLU</u>	<u>S-I</u>	<u>Sopa de clavo</u>
<u>I-VER BRN</u>	<u>S-I</u>	<u>Marcianos en calzoncillos</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de Europa. Los hermanos Grimm II</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de Europa. Los hermanos Grimm I</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de las 1001 noches</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de Extremo Oriente. Japón</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de Europa. Charles Perrault</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos populares rusos</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de la India</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de los indios americanos</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de Europa. H. Christian Andersen</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos africanos</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de Extremo Oriente. China</u>
<u>I-VER CDM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos de Europa. Tradición popular</u>
<u>I-VER CLT</u>	<u>S-I</u>	<u>Carlota y Miniatura</u>
<u>I-VER COL</u>	<u>S-I</u>	<u>Formas de museo</u>
<u>I-VER CON</u>	<u>S-I</u>	<u>¡Horton escucha a Quién!</u>
<u>I-VER CON</u>	<u>S-I</u>	<u>Un barco en el cielo</u>
<u>I-VER CON</u>	<u>S-I</u>	<u>Todos nacemos libres : la Declaración Universal de los Derec</u>
<u>I-VER CON</u>	<u>S-I</u>	<u>El monstruo</u>
<u>I-VER CON</u>	<u>S-I</u>	<u>Oso tramposo</u>
<u>I-VER COR</u>	<u>S-I</u>	<u>¿Hay osos en África?</u>
<u>I-VER COR</u>	<u>S-I</u>	<u>Soy el más quapo</u>
<u>I-VER EDV</u>	<u>S-I</u>	<u>Lucas y el álbum de fotos</u>
<u>I-VER EKA</u>	<u>S-I</u>	<u>Doña Piñones</u>
<u>I-VER EKA</u>	<u>S-I</u>	<u>Burrito y el regalo</u>
<u>I-VER EKA</u>	<u>S-I</u>	<u>Una piedra extraordinaria</u>
<u>I-VER EYS</u>	<u>S-I</u>	<u>El juego de las miradas : ¡A descubrir el arte!</u>
<u>I-VER EYS</u>	<u>S-I</u>	<u>Un secreto del bosque</u>
<u>I-VER EYS</u>	<u>S-I</u>	<u>Agustina se muda al Polo Norte</u>
<u>I-VER EYS</u>	<u>S-I</u>	<u>Ramón preocupón</u>
<u>I-VER EYS</u>	<u>S-I</u>	<u>Oscurísima oscuridad</u>
<u>I-VER EYS</u>	<u>S-I</u>	<u>Ferocísimos perros</u>
<u>I-VER EYS</u>	<u>S-I</u>	<u>Te lo prometo</u>
<u>I-VER FAK</u>	<u>S-I</u>	<u>Cocodrilo se enamora</u>
<u>I-VER GAL</u>	<u>S-I</u>	<u>El muñeco de nieve</u>
<u>I-VER GAL</u>	<u>S-I</u>	<u>Ella</u>
<u>I-VER HIS</u>	<u>S-I</u>	<u>Animales fantásticos</u>
<u>I-VER HIS</u>	<u>S-I</u>	<u>En la Edad de Piedra</u>
<u>I-VER HIS</u>	<u>S-I</u>	<u>¡Mejor juntos!</u>
<u>I-VER HIS</u>	<u>S-I</u>	<u>Papás del mundo</u>
<u>I-VER HIS</u>	<u>S-I</u>	<u>Casas del mundo</u>
<u>I-VER JUE</u>	<u>S-I</u>	<u>Los viajes maravillosos del Hada Lilú : -- y de su libro de</u>
<u>I-VER JUE</u>	<u>S-I</u>	<u>La familia Veo-Veo hace deporte</u>
<u>I-VER JUV</u>	<u>S-I</u>	<u>Los cinco horribles</u>
<u>I-VER JUV</u>	<u>S-I</u>	<u>El zorrillo</u>
<u>I-VER JUV</u>	<u>S-I</u>	<u>¡Qué valiente!</u>
<u>I-VER JYT</u>	<u>S-I</u>	<u>Perdona, pero ese libro es mío</u>
<u>I-VER KAL</u>	<u>S-I</u>	<u>La sonrisa de Daniela</u>
<u>I-VER KOK</u>	<u>S-I</u>	<u>365 pingüinos</u>
<u>I-VER KOK</u>	<u>S-I</u>	<u>Un poema para curar a los peces</u>
<u>I-VER KOK</u>	<u>S-I</u>	<u>Coco y la luna</u>

<u>I-VER LBL</u>	<u>S-I</u>	<u>El grúfalo</u>
<u>I-VER LBR</u>	<u>S-I</u>	<u>Niko, el pirata</u>
<u>I-VER LBR</u>	<u>S-I</u>	<u>Entre algodones</u>
<u>I-VER LBR</u>	<u>S-I</u>	<u>La rana Rony</u>
<u>I-VER LBR</u>	<u>S-I</u>	<u>Cha-ca-pun</u>
<u>I-VER LEE</u>	<u>B</u>	<u>Barbillas y cosquillas</u>
<u>I-VER LEE</u>	<u>S-I</u>	<u>Adivina adivinanza, tengo un cero en la panza</u>
<u>I-VER LEE</u>	<u>S-I</u>	<u>El árbol miedoso</u>
<u>I-VER LEE</u>	<u>S-I</u>	<u>El mar en calma y viaje feliz</u>
<u>I-VER LEE</u>	<u>S-I</u>	<u>Colores con brisa</u>
<u>I-VER LIB</u>	<u>S-I</u>	<u>Los tres bandidos</u>
<u>I-VER LIB</u>	<u>S-I</u>	<u>La casita de chocolate</u>
<u>I-VER LIB</u>	<u>S-I</u>	<u>La historia de la manzana roja</u>
<u>I-VER LOG</u>	<u>S-I</u>	<u>El pequeño búho y la gran luna</u>
<u>I-VER LOG</u>	<u>S-I</u>	<u>Cuando todos regresaron más pronto a casa</u>
<u>I-VER LOG</u>	<u>S-I</u>	<u>Juan Oveja también quiere tener una persona</u>
<u>I-VER LUN</u>	<u>S-M</u>	<u>Los Lunnis sobre ruedas : la película</u>
<u>I-VER MIC</u>	<u>S-I</u>	<u>El bosque encantado</u>
<u>I-VER MUN</u>	<u>S-I</u>	<u>Miradas</u>
<u>I-VER MUN</u>	<u>S-I</u>	<u>¡Mamá, llévame contigo por favor!</u>
<u>I-VER MUN</u>	<u>S-I</u>	<u>Cuida tu planeta</u>
<u>I-VER MUN</u>	<u>S-I</u>	<u>¿Cómo es una ciudad?</u>
<u>I-VER MUN</u>	<u>S-I</u>	<u>Mi primera gran enciclopedia</u>
<u>I-VER MUN</u>	<u>S-I</u>	<u>Luz : el descubrimiento empieza con una palabra</u>
<u>I-VER NOR</u>	<u>S-I</u>	<u>Ajdar</u>
<u>I-VER O</u>	<u>S-I</u>	<u>La tortuga que quería dormir</u>
<u>I-VER ORI</u>	<u>S-I</u>	<u>De cómo nació la memoria de El bosque</u>
<u>I-VER PEQ</u>	<u>S-I</u>	<u>El barco de Marco</u>
<u>I-VER PIN</u>	<u>S-I</u>	<u>¿De qué estará hecha la luna?</u>
<u>I-VER SER</u>	<u>S-I</u>	<u>Dos bobas mariposas</u>
<u>I-VER SER</u>	<u>S-I</u>	<u>La promesa del renacuajo</u>
<u>I-VER SM</u>	<u>S-I</u>	<u>40 cosas que sólo hacen los abuelos</u>
<u>I-VER SM</u>	<u>S-I</u>	<u>La primera vez que nací</u>
<u>I-VER SOP</u>	<u>S-I</u>	<u>Soy un barquito</u>
<u>I-VER TAN</u>	<u>S-I</u>	<u>¿Qué le pasa a Lucía?</u>
<u>I-VER TNT</u>	<u>S-I</u>	<u>El encuentro</u>
<u>I-VER TRM</u>	<u>S-I</u>	<u>Como pez en el agua</u>
<u>I-VER TRM</u>	<u>S-J</u>	<u>La mejor Navidad</u>
<u>I-VER ZOR</u>	<u>S-I</u>	<u>Discurso del oso</u>
<u>I-VER ZOR</u>	<u>S-I</u>	<u>El turista excepcional</u>
<u>I-VER ZOR</u>	<u>S-I</u>	<u>¿Cómo me gustaría ser diferente! : un libro desplegable</u>
<u>J-03 NES tod</u>	<u>S-J</u>	<u>Todas las respuestas a las preguntas que nunca te has hecho</u>
<u>J-316 VAZ glo</u>	<u>S-J</u>	<u>Globalización</u>
<u>J-53 ALB apu</u>	<u>S-J</u>	<u>Apuntes de física : [ESO]</u>
<u>J-55 BAN apu</u>	<u>S-J</u>	<u>Apuntes de geografía física : [ESO]</u>
<u>J-551 DAV que</u>	<u>S-J</u>	<u>¿Qué es el calentamiento global?</u>
<u>J-59 MOR atl</u>	<u>S-J</u>	<u>Atlas de especies en peligro</u>
<u>J-611 WAL</u>	<u>S-J</u>	<u>Cómo funciona el increíble cuerpo humano por los Geniecillos</u>
<u>J-641 SER coc</u>	<u>S-I</u>	<u>Una cocina tan grande como el mundo : 60 recetas para dar la</u>
<u>J-7 AYR vid</u>	<u>S-J</u>	<u>Las vidas de los grandes artistas</u>
<u>J-72 CLE gra</u>	<u>S-J</u>	<u>Grandes edificaciones de la historia</u>
<u>J-745 ART</u>	<u>S-J</u>	<u>Art attack : todo para el colegio</u>
<u>J-745 TIT</u>	<u>S-M</u>	<u>Marionetas de hilo</u>
<u>J-745 TIT</u>	<u>S-M</u>	<u>Títeres de embudo</u>
<u>J-745 TIT</u>	<u>S-M</u>	<u>Títeres de manopla</u>
<u>J-78 HEU his</u>	<u>S-J</u>	<u>Historia de la música para niños</u>
<u>J-793 ELD</u>	<u>S-J</u>	<u>Magia con cartas</u>
<u>J-796 POW</u>	<u>S-J</u>	<u>Skateboarding</u>
<u>J-910 PIR</u>	<u>S-J</u>	<u>Piratapedia</u>
<u>J-930 BAR</u>	<u>S-J</u>	<u>El mundo árabe</u>
<u>J-C NAR</u>	<u>S-J</u>	<u>Naruto : el peor de los clientes</u>
<u>J-C NAR</u>	<u>S-J</u>	<u>Naruto</u>
<u>J-N AGU año</u>	<u>S-J</u>	<u>Un año en el faro</u>
<u>J-N AND tre</u>	<u>S-J</u>	<u>El trébol de Kinsale</u>
<u>J-N CAR ath</u>	<u>S-J</u>	<u>Atherton : la casa del poder</u>
<u>J-N FRI cas</u>	<u>S-J</u>	<u>El caso de las flexiones con consecuencias</u>
<u>J-N GAI cor</u>	<u>S-J</u>	<u>Coraline</u>
<u>J-N GIS esp</u>	<u>S-J</u>	<u>Los espejos venecianos</u>
<u>J-N HUR gho</u>	<u>S-J</u>	<u>Ghostgirl</u>
<u>J-N MAA señ</u>	<u>S-J</u>	<u>El señor Bello y el elixir azul</u>
<u>J-N MOL vis</u>	<u>S-J</u>	<u>La visita de la condesa</u>
<u>J-N MON est</u>	<u>S-I</u>	<u>Estás en la luna</u>

<u>J-N NAH fue</u>	<u>S-J</u>	<u>La fuente de las vestales</u>
<u>J-N SEN qui</u>	<u>S-J</u>	<u>La guía fantástica</u>
<u>J-N SHU est</u>	<u>S-J</u>	<u>Este pícaro mundo</u>
<u>J-N SIE kaf</u>	<u>S-J</u>	<u>Kafka y la muñeca viajera</u>
<u>J-N VAL jul</u>	<u>S-J</u>	<u>Julia y el Halcón Maltés</u>
<u>J-N ZAN qui</u>	<u>S-J</u>	<u>Quiero ser escritora : las increíbles y fantásticas aventura</u>
<u>J-T ALO viv</u>	<u>S-J</u>	<u>¡Viva el teatro!</u>
<u>J-T ESC pri</u>	<u>S-J</u>	<u>El principito</u>
<u>J-T GOS glo</u>	<u>S-J</u>	<u>Globalandia</u>
<u>J-T SAN sup</u>	<u>S-J</u>	<u>Super David y compañía ; Un tigre muy payaso</u>
<u>Lectura fácil</u>	<u>S-I</u>	<u>Don Quijote de la Mancha : edición de fácil lectura</u>
<u>N ACI Ila</u>	<u>S-AD</u>	<u>Llámame por tu nombre</u>
<u>N ALO cue</u>	<u>S-AD</u>	<u>Cuentos de intriga / Carolina-Dafne Alonso-Cortés ; edición</u>
<u>N ALO jin</u>	<u>S-AD</u>	<u>El jinete de plata</u>
<u>N ALO Ila (V.5)</u>	<u>S-AD</u>	<u>Uriel</u>
<u>N AUS hom</u>	<u>S-AD</u>	<u>Un hombre en la oscuridad</u>
<u>N BAL eli</u>	<u>S-M</u>	<u>El elixir de larga vida</u>
<u>N BEN lec</u>	<u>S-AD</u>	<u>Una lectora nada común</u>
<u>N BEN nue</u>	<u>S-AD</u>	<u>Nuevo rincón de haikus</u>
<u>N BLA otr</u>	<u>S-AD</u>	<u>El otro nombre de Laura</u>
<u>N BOB may</u>	<u>S-AD</u>	<u>Mayor Dux : ¡O el día que fue prohibida la música!</u>
<u>N BOY mot</u>	<u>S-AD</u>	<u>Motín en la Bounty</u>
<u>N BRE sel</u>	<u>S-AD</u>	<u>El sello Medici</u>
<u>N BRO qua</u>	<u>S-AD</u>	<u>Los guardianes del libro</u>
<u>N BRO int</u>	<u>S-AD</u>	<u>Intuición</u>
<u>N BRO jar</u>	<u>S-AD</u>	<u>Los jardines de los muertos</u>
<u>N CAM mue</u>	<u>S-AD</u>	<u>La muerte de Amalia Sacerdote</u>
<u>N CAS ypu</u>	<u>S-AD</u>	<u>Y punto</u>
<u>N CAV seb</u>	<u>S-AD</u>	<u>Sebastian Darke : Príncipe de los bufones</u>
<u>N CAV seb</u>	<u>S-AD</u>	<u>Sebastian Darke : Príncipe de los piratas</u>
<u>N CHE hom</u>	<u>S-M</u>	<u>Los hombres que están de más - y otros cuentos</u>
<u>N CHE mis</u>	<u>S-M</u>	<u>El misterio y otros cuentos</u>
<u>N CLE seg</u>	<u>S-AD</u>	<u>El segundo viaje de Teo : la sangre del mundo</u>
<u>N CON ato</u>	<u>S-AD</u>	<u>Los atormentados</u>
<u>N CON lib</u>	<u>S-AD</u>	<u>El libro de las cosas perdidas</u>
<u>N COU lad</u>	<u>S-AD</u>	<u>El ladrón de chicles</u>
<u>N DEM ult</u>	<u>S-AD</u>	<u>El último elfo</u>
<u>N DIA clu</u>	<u>S-AD</u>	<u>El Club de la Memoria</u>
<u>N DIA cue</u>	<u>S-M</u>	<u>Cuentos para ti</u>
<u>N DIA mar</u>	<u>S-AD</u>	<u>La maravillosa vida breve de Oscar Wao</u>
<u>N DIC oli</u>	<u>S-M</u>	<u>Oliver Twist</u>
<u>N DOS noc</u>	<u>S-M</u>	<u>Noches blancas</u>
<u>N DRA ave</u>	<u>S-AD</u>	<u>Aventuras de dos gemelos diferentes</u>
<u>N DUM bol</u>	<u>S-AD</u>	<u>La bola de nieve</u>
<u>N ELL duq</u>	<u>S-AD</u>	<u>El duque</u>
<u>N FUE</u>	<u>S-AD</u>	<u>Las fuentes de la edad : I Certamen Literario para Mayores</u>
<u>N FUN mue</u>	<u>S-AD</u>	<u>Muerte de tinta</u>
<u>N GAS per</u>	<u>S-AD</u>	<u>El perfume de bergamota</u>
<u>N GIB loc</u>	<u>S-AD</u>	<u>Locamente tuya</u>
<u>N GIO hom</u>	<u>S-AD</u>	<u>El hombre que plantaba árboles</u>
<u>N GOG cap</u>	<u>S-M</u>	<u>El capote</u>
<u>N GOO cam</u>	<u>S-AD</u>	<u>El caminante</u>
<u>N GRI ape</u>	<u>S-AD</u>	<u>La apelación</u>
<u>N GUE ase</u>	<u>S-AD</u>	<u>Un asesinato piadoso</u>
<u>N HEI mue</u>	<u>S-AD</u>	<u>Los muertos del Carso</u>
<u>N HEY aqu</u>	<u>S-AD</u>	<u>Aquí hay veneno</u>
<u>N HID loq</u>	<u>S-AD</u>	<u>Lo que el aire mueve</u>
<u>N HOS com</u>	<u>S-AD</u>	<u>Cometas en el cielo</u>
<u>N HUS yae</u>	<u>S-AD</u>	<u>Ya estamos muertos</u>
<u>N JIM agu</u>	<u>S-AD</u>	<u>Agua de noria</u>
<u>N KAF con</u>	<u>S-M</u>	<u>La condena</u>
<u>N KAF enl</u>	<u>S-M</u>	<u>En la colonia penitenciaria</u>
<u>N KAF inf</u>	<u>S-M</u>	<u>Informe para una academia</u>
<u>N KAF jos</u>	<u>S-M</u>	<u>Josefina la cantora o El pueblo de los ratones</u>
<u>N KAF med</u>	<u>S-M</u>	<u>El médico rural</u>
<u>N KAF met</u>	<u>S-M</u>	<u>La metamorfosis</u>
<u>N KAT asu</u>	<u>S-AD</u>	<u>Un asunto pendiente ; traducción, Laura Vidal</u>
<u>N KAT gri</u>	<u>S-AD</u>	<u>Un grito de amor desde el centro del mundo</u>
<u>N KIP cue</u>	<u>S-M</u>	<u>El cuento más hermoso del mundo</u>
<u>N LAR hom</u>	<u>S-AD</u>	<u>Los hombres que no amaban a las mujeres</u>
<u>N LEI dan</u>	<u>S-AD</u>	<u>Daniel no habla</u>
<u>N LES gri</u>	<u>S-AD</u>	<u>La grieta</u>

<u>N LLO ted</u>	<u>S-AD</u>	<u>Te daré la tierra</u>
<u>N LOV hor</u>	<u>S-AD</u>	<u>El horror de Dunwich</u>
<u>N LOW ind</u>	<u>S-AD</u>	<u>Indómito</u>
<u>N LOW sol</u>	<u>S-AD</u>	<u>Solo tú</u>
<u>N MAC ale</u>	<u>S-AD</u>	<u>Alegres y en compañía</u>
<u>N MAC nob</u>	<u>S-AD</u>	<u>Noble destino</u>
<u>N MAC noe</u>	<u>S-AD</u>	<u>No es país para viejos</u>
<u>N MAN chi</u>	<u>S-AD</u>	<u>El chino</u>
<u>N MAN jug</u>	<u>S-AD</u>	<u>Jugar con fuego</u>
<u>N MAN sec</u>	<u>S-AD</u>	<u>El secreto del fuego</u>
<u>N MAR cua</u>	<u>S-AD</u>	<u>Cuadernos de todo</u>
<u>N MAR ext</u>	<u>S-AD</u>	<u>La extraña</u>
<u>N MAR via</u>	<u>S-AD</u>	<u>Los viajes de la cigüeña</u>
<u>N MEL bar</u>	<u>S-M</u>	<u>Bartleby, el escribiente</u>
<u>N MER tre</u>	<u>S-AD</u>	<u>Tren nocturno a Lisboa</u>
<u>N MEY ama</u>	<u>S-AD</u>	<u>Amanecer</u>
<u>N MIT ben</u>	<u>S-AD</u>	<u>La bendición</u>
<u>N MOC atr</u>	<u>S-AD</u>	<u>A tres metros sobre el cielo</u>
<u>N MON ins</u>	<u>S-AD</u>	<u>Instrucciones para salvar el mundo</u>
<u>N MOR dom</u>	<u>S-AD</u>	<u>El domador del viento</u>
<u>N MOR seb</u>	<u>S-AD</u>	<u>Se busca asesino</u>
<u>N MUA can</u>	<u>S-AD</u>	<u>La canción de Jan</u>
<u>N MUR sau</u>	<u>S-AD</u>	<u>Sauce ciego, mujer dormida</u>
<u>N OND div</u>	<u>S-AD</u>	<u>Divisadero</u>
<u>N PAV cro</u>	<u>S-AD</u>	<u>Hermano lobo</u>
<u>N PEN mal</u>	<u>S-AD</u>	<u>Mal de escuela</u>
<u>N PIM lib</u>	<u>S-AD</u>	<u>El librero de la Atlántida</u>
<u>N POE cri</u>	<u>S-M</u>	<u>Los crímenes de la calle Morgue</u>
<u>N POT oli</u>	<u>S-AD</u>	<u>Olivia Kidney entre dos aguas</u>
<u>N PUE cie</u>	<u>S-AD</u>	<u>Cielo nocturno</u>
<u>N PUS tem</u>	<u>S-M</u>	<u>La tempestad de nieve</u>
<u>N QIU vis</u>	<u>S-AD</u>	<u>Visado para Shanghai</u>
<u>N RAM mat</u>	<u>S-AD</u>	<u>La materia de los sueños</u>
<u>N ROB can</u>	<u>S-AD</u>	<u>Canción de amanecer</u>
<u>N ROD chi</u>	<u>S-AD</u>	<u>Chiquita</u>
<u>N SAD dia</u>	<u>S-M</u>	<u>Diálogo entre un sacerdote y un moribundo</u>
<u>N SAR via</u>	<u>S-AD</u>	<u>El viaje del elefante</u>
<u>N SAV her</u>	<u>S-AD</u>	<u>La Hermandad de la Buena Suerte</u>
<u>N SEB cas</u>	<u>S-AD</u>	<u>Casi la luna</u>
<u>N SEE pab</u>	<u>S-AD</u>	<u>El pabellón de las peonías</u>
<u>N SEP lam</u>	<u>S-AD</u>	<u>La lámpara de Aladino</u>
<u>N SMI arb</u>	<u>S-AD</u>	<u>Un árbol crece en Brooklyn</u>
<u>N STE dia</u>	<u>S-M</u>	<u>El diablillo de la botella</u>
<u>N STE isl</u>	<u>S-M</u>	<u>La isla de las voces</u>
<u>N STE lad</u>	<u>S-M</u>	<u>Los ladrones de cadáveres</u>
<u>N STE lor</u>	<u>S-AD</u>	<u>El loro en el limonero</u>
<u>N THA mim</u>	<u>S-AD</u>	<u>Mimus</u>
<u>N TOR niñ</u>	<u>S-AD</u>	<u>Niños de tiza</u>
<u>N TRU sab</u>	<u>S-AD</u>	<u>Saber perder</u>
<u>N TYL cle</u>	<u>S-AD</u>	<u>Cleopatra : la última reina de Egipto</u>
<u>N VER amo</u>	<u>S-M</u>	<u>Los amotinados de La Bounty</u>
<u>N WAL cas</u>	<u>S-AD</u>	<u>El castillo de cristal</u>
<u>N WOO ros</u>	<u>S-AD</u>	<u>Una rosa en invierno</u>
<u>N YEH muj</u>	<u>S-AD</u>	<u>Una mujer en Jerusalén</u>
<u>N ZIN pri</u>	<u>S-AD</u>	<u>La princesa roja</u>
<u>N ZOL dej</u>	<u>S-AD</u>	<u>¡Dejadme en paz!</u>
<u>P ANT</u>	<u>S-M</u>	<u>Antología poética</u>
<u>Padres</u>	<u>PAD</u>	<u>¡A jugar! : actividades para enseñar buenos hábitos a los ni</u>
<u>Padres</u>	<u>PAD</u>	<u>¡Ya somos tres! : cuidados prácticos del recién nacido para</u>
<u>Padres</u>	<u>PAD</u>	<u>El reto de ser padres : guía práctica de postadopción</u>
<u>Padres</u>	<u>S-AD</u>	<u>Aprender a vivir : reforzar la autoestima y la personalidad</u>
<u>Padres</u>	<u>S-AD</u>	<u>Este compró un huevito -- : recetas para niños</u>
<u>Padres</u>	<u>S-AD</u>	<u>Llegué de -- Rusia : cuéntame mi historia</u>
<u>Padres</u>	<u>S-AD</u>	<u>La cocina encuentada : las cuatro estaciones</u>
<u>Padres</u>	<u>S-AD</u>	<u>Me aconsejan que lo lleve al logopeda : ¿es realmente neces</u>
<u>Padres</u>	<u>S-AD</u>	<u>La cocina encuentada</u>
<u>P-AVE CRO</u>	<u>S-M</u>	<u>Las crónicas de Spiderwick = The Spiderwick chronicles</u>
<u>P-AVE DOS</u>	<u>S-M</u>	<u>Dos hombres y un destino</u>
<u>P-AVE FOR</u>	<u>S-M</u>	<u>Forajidos de leyenda = (The long riders) / dirigida por Walt</u>
<u>P-AVE HAL</u>	<u>S-M</u>	<u>El halcón y la flecha</u>
<u>P-AVE SIN</u>	<u>S-M</u>	<u>Sin perdón = Unforgiven</u>
<u>P-AVE SOL</u>	<u>S-M</u>	<u>Solo ante el peligro</u>

<u>P-COM COS</u>	<u>S-M</u>	<u>La costilla de Adán</u>
<u>P-COM JUN</u>	<u>S-M</u>	<u>Juno</u>
<u>P-COM MAN</u>	<u>S-M</u>	<u>Manuale d'amore 2 : (corregido y aumentado)</u>
<u>P-COM VEI</u>	<u>S-M</u>	<u>27 vestidos</u>
<u>P-DOC PAI</u>	<u>S-M</u>	<u>Paisajes transformados = Manufactured landscapes</u>
<u>P-DRA ADI</u>	<u>S-M</u>	<u>Adiós pequeña adiós = Gone baby gone</u>
<u>P-DRA AHO</u>	<u>S-M</u>	<u>Ahora o Nunca</u>
<u>P-DRA APO</u>	<u>S-M</u>	<u>Apocalypse now redux</u>
<u>P-DRA BEC</u>	<u>S-M</u>	<u>Becket</u>
<u>P-DRA BEL</u>	<u>S-M</u>	<u>La Bella y la Bestia</u>
<u>P-DRA CAR</u>	<u>S-M</u>	<u>Caramel</u>
<u>P-DRA COM</u>	<u>S-M</u>	<u>Cometas en el cielo = The kite runner</u>
<u>P-DRA CUA</u>	<u>S-M</u>	<u>4 meses, 3 semanas, 2 días</u>
<u>P-DRA ELI</u>	<u>S-M</u>	<u>Elizabeth : la edad de oro</u>
<u>P-DRA ENE</u>	<u>S-M</u>	<u>En el valle de Elah</u>
<u>P-DRA ENU</u>	<u>S-M</u>	<u>En un mundo libre --</u>
<u>P-DRA ESC</u>	<u>S-M</u>	<u>La escafandra y la mariposa</u>
<u>P-DRA FRE</u>	<u>S-M</u>	<u>Freaks : ( la parada de los monstruos)</u>
<u>P-DRA GAT</u>	<u>S-M</u>	<u>El Gatopardo</u>
<u>P-DRA GIL</u>	<u>S-M</u>	<u>Gilda</u>
<u>P-DRA GUE</u>	<u>S-M</u>	<u>Charlie Wilson's war = La guerra de Charlie Wilson</u>
<u>P-DRA HER</u>	<u>S-M</u>	<u>Las hermanas Bolena</u>
<u>P-DRA ILU</u>	<u>S-M</u>	<u>El ilusionista</u>
<u>P-DRA JUN</u>	<u>S-M</u>	<u>Juntos, nada más</u>
<u>P-DRA MAC</u>	<u>S-M</u>	<u>Macbeth</u>
<u>P-DRA MAS</u>	<u>S-M</u>	<u>Más allá de Rangún</u>
<u>P-DRA MEJ</u>	<u>S-M</u>	<u>Los mejores años de nuestras vidas = The best years of our l</u>
<u>P-DRA NOC</u>	<u>S-M</u>	<u>La noche de los generales = The night of the generals</u>
<u>P-DRA POZ</u>	<u>S-M</u>	<u>There will be blood = (Pozos de Ambición)</u>
<u>P-DRA ULT</u>	<u>S-M</u>	<u>El último tren a Auschwitz</u>
<u>P-ESP MOR</u>	<u>S-M</u>	<u>Mortadelo y Filemón : misión, salvar la tierra</u>
<u>P-FAN BLA</u>	<u>S-M</u>	<u>Blade runner : montaje final</u>
<u>P-FAN ENT</u>	<u>S-M</u>	<u>Entrevista con el vampiro : crónicas vampíricas</u>
<u>P-FAN UND</u>	<u>S-M</u>	<u>Underworld : una lucha inmortal por la supremacía</u>
<u>P-INF HOR</u>	<u>S-M</u>	<u>Horton = (Horton hears a who)</u>
<u>P-INF MIM</u>	<u>S-M</u>	<u>Mi monstruo y yo = The waterhorse, legend of the deep</u>
<u>P-INF MUS</u>	<u>S-I</u>	<u>La música Disney más divertida</u>
<u>P-INF SUP</u>	<u>S-M</u>	<u>Superdog</u>
<u>P-MUS MYF</u>	<u>S-M</u>	<u>My fair lady</u>
<u>P-SUS ATR</u>	<u>S-M</u>	<u>Atraco perfecto = (The killing)</u>
<u>P-SUS CAR</u>	<u>S-M</u>	<u>El cartero siempre llama dos veces</u>
<u>P-SUS ERA</u>	<u>S-M</u>	<u>Érase una vez en América</u>
<u>P-SUS JUE</u>	<u>S-M</u>	<u>Juego sucio = (Infernal affairs)</u>
<u>P-SUS MIC</u>	<u>S-M</u>	<u>Michael Clayton</u>
<u>P-SUS RET</u>	<u>S-M</u>	<u>Retorno al pasado = Out of the past</u>
<u>VA 581 LAZ</u>	<u>S-AD</u>	<u>La cubierta vegetal de la provincia de Valladolid</u>
<u>VA 641 ALA</u>	<u>S-AD</u>	<u>A la lumbre de Tierra de Campos</u>
<u>VA 726 RET</u>	<u>S-AD</u>	<u>Retablos</u>
<u>VA 792 COR</u>	<u>S-AD</u>	<u>Corsarios : 25 años de teatro</u>
<u>VA B ART</u>	<u>S-AD</u>	<u>Arte Valladolid : guía de artistas de Valladolid</u>